

CHAUFFAILLES Entreprise

Un recrutement nécessaire malgré « une perte de compétences »

Cresus édition est compétente pour gérer le calcul de la paie au sein de sociétés de transports routiers. L'entreprise a créé un logiciel pointu qu'elle met au service de ses clients. Face à un recrutement compliqué, Cresus édition invente des solutions pour honorer une activité intense.

La croissance est rapide chez Cresus édition. Rencontré en 2018 au lancement de son dernier né, un logiciel de calcul de paie, le directeur Frédéric Brzezinski nous confiait alors avoir trouvé à Chauffailles des locaux avec « la possibilité de s'agrandir dans les cinq ans à venir ». Cet agrandissement a déjà eu lieu en 2019, et va se poursuivre en 2021 avec 200 m² supplémentaires glanés dans un espace de travail partagé avec l'entreprise Trouillet, chemin des Butteries.

« Notre principal enjeu de demain, ce sont les ressources humaines »

Deux personnes viennent de renforcer l'effectif de cette PME de 16 collaborateurs, fondée à Chauffailles en 2011. Six embauches de techniciens de paie seront nécessaires en février et septem-



Pour Frédéric Brzezinski, directeur de Cresus édition : « Si les gens ont le savoir-être et qu'ils ont l'envie, on leur apporte le savoir-faire ». Photo JSL/Charlotte REBET

bre prochains pour suivre le rythme d'une activité grandissante.

Former pour recruter

Pour recruter, Frédéric Brzezinski et son épouse Véronique, directrice commerciale, ont décidé de « ne pas s'arrêter à ce qu'on lit sur les CV. Sur le papier, toutes

les personnes qui travaillent chez Cresus ne devraient pas être là. Elles n'avaient, au départ, pas l'expérience du métier. »

Pour compter sur des salariés compétents, avec un salaire brut de 1 800 € au démarrage, il faut donc prendre le temps de former. Si le savoir-être et l'envie sont

présents, le directeur est prêt à miser sur une candidature éloignée de la profession. « Pour être technicien de paie (réaliser des fiches de paie avec un logiciel spécifique, ndlr) il faut une appétence pour les chiffres », reconnaît Véronique Brzezinski. Le reste s'apprend au cours de deux semaines

en immersion, de trois mois de formation et puis de trois mois de travail en binôme avant d'être autonome sur les prestations.

« Tout est automatisé pour limiter le besoin de saisie, et donc le risque d'erreur »

« Notre principal enjeu de demain, ce sont les ressources humaines. Depuis plusieurs années, on observe une perte de compétences inquiétante qu'il faut anticiper. On développe alors dans nos outils l'intelligence et le savoir-faire pour qu'ils puissent être utilisés par des personnes qui arrivent sans forcément maîtriser ce domaine. Tout est automatisé pour limiter le besoin de saisie, et donc le risque d'erreur. C'est notre cœur de métier de proposer cet outil et les connaissances qu'il suppose. On apporte de la sécurité à nos clients, et on apprend un métier aux personnes qui rejoignent notre équipe », résume Frédéric Brzezinski.

Malgré la volonté de former et le cadre de travail affiché (*lire par ailleurs*), les candidats restent difficiles à trouver et à séduire. « Nous avons perdu 200 000 € en 2019 par manque de personnes », soupire Véronique Brzezinski.

Charlotte REBET

L'entreprise Cresus édition primée pour sa bienveillance envers ses salariés

Cresus édition est l'un des lauréats des « Talents de l'Éco », trophée décerné en 2019 par le Pays Charolais-Brionnais aux entreprises locales. La société chauffaillonne a été primée pour sa bienveillance au travail. À Chauffailles, chemin des Butteries, elle partage les locaux de l'entreprise Trouillet. Cet *open space* moderne permet d'envisager une organisation novatrice.

Des locaux modulables permettent l'agrandissement

De larges murs blancs, un mobilier clair et épuré, de grands espaces et une luminosité naturelle. Sans parler des collines alentour, visibles depuis une longue baie vitrée. Le décor est planté. « Ce sont des locaux modulables qui nous ont permis de nous agrandir. Nous ne voulions pas de bureaux cloisonnés », annonce Véronique Brzezinski, directrice commerciale.



L'entreprise Cresus édition a été primée par le Pays Charolais-Brionnais pour les « Talents de l'Éco », dans le domaine de la bienveillance envers ses salariés. L'agencement de ses locaux n'y est pas étranger. Photo JSL/C. R.

« On doit pouvoir s'épanouir sur son lieu de travail »

En naviguant d'un poste à l'autre, elle présente chacun de ses collaborateurs par leur prénom, détaille leurs missions, leur parcours, et même parfois

quelques anecdotes.

Son mari, Frédéric Brzezinski, directeur, résume l'état d'esprit. Lui qui aime recruter ses collaborateurs en jaugeant leurs envies s'applique à soigner leurs conditions de travail. D'autant plus quand il faut pas-

ser quelques heures derrière un bureau et un écran. « Si l'on vient travailler le matin avec la seule idée de repartir le soir, ça ne va pas. On doit pouvoir s'épanouir sur son lieu de travail ».

Des fauteuils ajustables aux

cases prévues pour les sacs à main, le mobilier est un investissement consenti. À deux pas de là, la salle de pause se compose d'un large canapé, près d'une table basse où une bonbonnière pleine attise la gourmandise. « À quatre heures, tout le monde s'arrête. C'est pause obligatoire. Le but, c'est de la faire ensemble », annonce Véronique Brzezinski, évoquant les moments partagés aussi en dehors des murs de Cresus édition.

Et si dans cet espace de travail partagé, certains ont parfois du mal à trouver leur place ou leur concentration à la tâche, des bureaux individuels sont tout proches. « On nous a parfois dit que nous étions trop paternalistes », soupire Véronique Brzezinski. Son mari assume : « Il faut se demander comment les gens se sentent au travail, et comment ça se développe derrière dans leurs missions. »

Charlotte REBET